



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

Diplomado en formato híbrido

Redes de Fomento de la lectura y la mediación cultural

Módulo	Tema por sesión	Ponente/s	No. de sesión y fecha	Formato
I La lectura en México:	1.1. Marco general. Diferencias entre la animación, la promoción y la mediación en la lectura y la escritura.	Dra. Cutzi Quezada	Martes 19 de septiembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	1.2 ¿Qué es mediación? ¿Quiénes son los profesionales de la mediación? Retos y características.	Dra. Cutzi Quezada	Jueves 21 de septiembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	1.3 Marco referencial: ¿De dónde venimos, en dónde estamos y hacia dónde vamos?	Dr. Gregorio Hernández/ Dra. Rosa María Quesada	Martes 26 de septiembre	En línea 16:00 a 19:00 horas



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

	1.4 Literacidad y contextos sociales de la mediación	Dr. Gregorio Hernández/ Dra. Rosa María Quesada	Jueves 28 de septiembre	En línea 16:00 a 18:00 horas
	Sesión de seminario		Viernes 29 de septiembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
II. Marco referencial	2.1 La LIJ y el concepto histórico de infancia	Lic. Anel Pérez	Martes 3 de octubre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	2.2 Puertas de acceso a través de la imagen: las lecturas del libro álbum	Gabriel Pacheco	Jueves 5 de octubre	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl 16:00 a 19:00 horas
	Sesión de seminario		Viernes 20 de octubre	En línea 16:00 a 19:00 horas

	2.3 Lectura y divulgación científica	Dr. Diego Golombek	Lunes 23 octubre	Oficinas editorial siglo XXI 16:00 a 19:00 horas
--	--------------------------------------	--------------------	------------------	-----------------------------------------------------



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

III. Selección de acervo 3.1 Selección de acervo.

Nezahualcóyotl

Qué es y cómo se conforma
un acervo de LIJ
Mtra. Carola

16:00 a 19:00 horas

Diez Martes 24 de octubre Salón de usos múltiples De Sala

	3.2 Acervos y contextos	Mtra. Carola Diez	Martes 31 de octubre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	3.3 Mirar libritos (recomendaciones)	Mtra. Carola Diez	Viernes 3 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas

	Sesión de seminario		Martes 7 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
IV. Las nuevas tecnologías en la formación de lectores	4.1 Entornos digitales y nuevos lectores	Dr. Federico Pérez	Martes 14 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	4.2 Juegos de realidad alternativa y aumentada para promover la lectura	María Elena Melón	Jueves 16 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
V. Nuevos lectores, distintas lecturas	5.1 Entornos digitales y nuevos lectores/ Nuevas narrativas	Dr. Federico Pérez	Martes 21 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

	5.1 Nuevos lectores, otras lecturas	Mtra. Áurea Xaydé Esquivel	Jueves 23 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	Sesión de seminario		Viernes 24 de noviembre	En línea 16:00 a 19:00 horas

	5.2 Narrativas sonoras	Mtro. Samuel Larson	Martes 5 de diciembre	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl 16:00 a 19:00 horas
	5.3 Narrativas sonoras	Mtro. Samuel Larson	Jueves 7 de diciembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
	Sesión de seminario		Jueves 14 de diciembre	En línea 16:00 a 19:00 horas
VI – La experiencia de lectura a partir de otros lenguajes	6.1 Museos y proyectos comunitarios: espacios para leer, escuchar y construir	Mtro. Germán Parley	Jueves 11 de enero	En línea 16:00 a 19:00 horas
	6.2 Cultura y lenguaje (museo de la lengua)	Dra. Concepción Company Company	Martes 16 de enero	En línea 16:00 a 19:00 horas



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

	6.3 Proyectos culturales y arte	Ekaterina Álvarez	Jueves 18 de enero	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl 16:00 a 19:00 horas
	Sesión de seminario		Viernes 19 de enero	En línea 16:00 a 19:00 horas
VII. Otros lenguajes: oralidad y comunidades lectoras	7.1 La narración oral y los entornos narrativos en la formación de lectores.	Mtro. Claudio Ledesma	Martes 23 de enero	En línea 16:00 a 19:00 horas
	7.2 La narración oral en contextos diversos.	Mtro. Claudio Ledesma	Jueves 25 de enero	En línea 16:00 a 19:00 horas
	7.3 La pedagogía de los entornos orales.	Mtro. Kevin Galeana	Martes 30 de enero	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl 16:00 a 19:00 horas

	Sesión de seminario		Jueves 1 de febrero	En línea 16:00 a 19:00 horas
--	---------------------	--	---------------------	---------------------------------



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

Módulo VIII. Desarrollo de proyectos culturales	8.1 La construcción pedagógica del proyecto cultural/ Los derechos culturales	Mtro. Bruno Velázquez	Martes 6 de febrero	En línea 16:00 a 19:00 horas
	8.2 La construcción pedagógica del proyecto cultural	Mtro. Bruno Velázquez	Martes 13 de febrero	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl 16:00 a 19:00 horas
	8.3 Prácticas culturales y proyectos	Mtro. Juan Meliá	Martes 20 de febrero	Salón de usos múltiples De Sala Nezahualcóyotl

				16:00 a 19:00 horas
	Sesión de seminario		Jueves 22 de febrero	En línea 16:00 a 19:00 horas
Conferencia de cierre	Lectura y neurociencia	Fernando Núñez Roa	Martes 27 de febrero	En línea (abierto para todo público) 16:00 a 18:00 horas
	Sesión de seminario		Jueves 29 de febrero	En línea



**Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco de la
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de
Coordinación de Difusión Cultural UNAM**

				16:00 a 19:00 horas
--	--	--	--	---------------------